



2024年度受賞者

最優秀賞 武田宜裕 INAGO-DX <広島>

最優秀賞受賞記念公演 | 武田宜裕 2026年2月上旬公演予定

優秀賞 申大樹 深海洋燈 <東京>
平田純哉 不条理コンユニットMELT <東京>
深海哲哉 グンジョーブタイ <広島>

若手演出家コンクール最終審査員
鶴山仁 (文学座)

応募資格

自分を **若手** と思う演出者

※最終審査期間(2026年1月27日④～2月1日⑤)
参加可能であること。

応募期間

2025年 **5月1日(木)**～**5月31日(土)**

最優秀賞賞金

最優秀演出家1名には

賞金 50万円 + 記念公演 <2027年2月上旬予定> 劇場費補助

※公演期間、劇場は指定になります。

応募方法

応募フォームよりお申込みください。



<https://forms.gle/hBCM4iRDnJb9qdGU6>
送付によるご応募は受け付けておりません。

現実世界での「不在」や「喪失」を、フィクションによって回復し、再構築する。これがアートの特権だと思います。

演劇も、われわれの人間界を取り巻いている、目に見えない世界に目を向けたい。そして人間中心の価値観を超え、より広い宇宙の中で、この世界の在り方を再検証したい。

そのためにも、ライブの身体性に改めて注目し、演劇の呪術力・交感力を鍛えなおすことが、今、求められているのではないかと思います。

今年も、新しい演出言語の出現に、熱い期待と羨望を抱いて、新人の登場を待望しています。

応募要項

- ①氏名(ふりがな・演出家名・芸名があればそちらも記載) 郵便番号、住所、電話番号、メールアドレス、生年月日
・電話番号、メールアドレスは必ず連絡の取れる連絡先をご記入ください。
- ②演出家の演出プロフィール
・芸歴年数、これまでの演出履歴など。
- ③今までに演出した1作品公演の審査対象作品の動画データファイル(mp4形式)
・応募は1作品のみとなります。
・動画データファイルはmp4形式のものを、ギガファイル便にして(保持期限を60日以上で設定ください) ご注意ください。もし、ご自身でYouTubeなどにアップロード済みのリンクURLがありましたらそちらでも大丈夫です。
・映像内容が途中までの録画や、音声が入っていない(聞こえない)等の不完全な映像資料の場合は審査対象外となります。ご注意ください。
・戯曲、音楽などの上演著作権は各応募者に於いて申請取得してください。
- ④提出映像作品の上演台本とその他公演資料(チラシやパンフレット)のデータ
・台本はPDF形式のものを、ギガファイル便にして(保持期限を60日以上で設定ください) ご注意ください。
・公演資料の提出については、データのアップロードになります。複数ファイルになる場合は、圧縮zipにて一つのフォルダにまとめて、アップロードしてください。
・チラシとパンフレットについては作成していない場合は不要です。
・審査対象作品に関するSNS情報(ホームページなど)があれば、そのURL。ない場合は記載不要です。
・連絡先に関しては確実に連絡がとれるものをご記載ください。
・1次審査通過者には8月上旬に電話で通知の予定です。
※添付に不備がある場合は、その時点で審査対象外となりますのでご注意ください。
- ⑤第2次審査へ通過時の対象公演内容(期間・場所など)
第2次審査(8月20日～11月16日)の期間内に行われる公演、または本番に準ずる形での通し稽古)の対象公演内容(期間・場所など)2次審査方法については審査員5名が観劇し、審査します。
※配信のみの公演は審査対象外です。

審査のながれ

1

1次審査 FIRST SCREENING

[映像審査]

2025年6月1日～7月末

応募映像資料、書類による審査

2

2次審査 SECOND SCREENING

[実演審査]

2025年8月20日～11月16日

公演作品観劇審査

👑

最終審査 FINAL SCREENING

[公開審査]

2026年1月27日～2月1日

[劇] 小劇場での上演を審査

勝ち抜いた4名が自らスタッフ、キャストを集め、演出作品を一般公開で上演

※平日1回と土日のいずれか1回の計2回上演

※活動地域が東京から100km以上の場合、一部遠方支援の支給があります。

上演の流れ



昨年度(2024年度)審査員

一宮周平	パンチェッタ	弦巻啓太	弦巻楽団
鶴山仁	文学座	外波山文明	椿組
加藤ちか	舞台美術家	西沢栄治	JAM SESSION
鹿目由紀	劇団あおきりみかん	はせひろいち	劇団ジャブジャブサーキット
亀尾佳宏		日澤雄介	劇団チョコレートケーキ
小林七緒	流山児★事務所	平塚直隆	オイスターズ
佐野バビ市	東京ミルクホール	広田淳一	アマヤドリ
澤野正樹		三上陽永	ぼこぼこクラブ
シライケイタ	日本演出者協会理事長 劇団温泉ドラゴン	山口宏子	朝日新聞記者
スズキ拓朗	CHAIroiPLIN	流山児祥	流山児★事務所
高橋純		和田喜夫	演劇企画集団楽天団