

オンライン・シンポジウム

# 障がいのある人たちとつくる演劇の可能性

Part 4

7月29日(土)  
10:00-12:30

参加費無料

\* レクチャー、ディスカッション、  
参加者からの質疑応答など手話通訳あり

[パネリスト]

新井英夫

(体奏家・ダンスアーティスト)

川口淳一

(作業療法士、結城病院リハビリテーション部科長)

[ゲスト・パネリスト] 黒田百合

(石川県・Ten seeds、劇団夢宇人、日本演出者協会 社会包摶部)

[司会進行] 柏木俊彦

(せんがわ劇場 演劇ディレクター、第0楽章、日本演出者協会 社会包摶部)



わたしたちが知っている演劇は、もしかすると  
“演劇”という宇宙のほんの一部かもしれない。

コロナ禍の中で、ほぼ全ての人が、生きてることの意味を問い合わせていました。今回は  
ここに「在る Being」身体にこだわり、「あるがまま」の生命から演劇の可能性を探ります。「体奏家」、  
「作業療養士」というそれぞれの面から障がいをもつ人と活動されている2名をパネリストにお呼びし、  
活動を映像と共に紹介していただきます。ぜひお気軽にご参加下さい!!



文化庁委託事業『令和5年度障害者等による文化芸術活動推進事業』

社会と知的障がい者施設を演劇でつなぎ地域のプラットフォームをつくる事業

主催：文化庁・一般社団法人日本演出者協会 制作：一般社団法人日本演出者協会

