



# 日本の近代戯曲研修セミナー in 東海 2015 (2015年度事業 2016年実施)

## 「家族」

家族—戯曲の第一のテーマ  
「戯曲のテーマは9種類36のテーマしかない」と断定したのは、  
イタリアの劇作家ゴツツイです。9種類とは肉親間の情欲、姦通、  
犠牲、悲運、追求、戦い、宗教的情緒、  
愚かな行動、災難です。その肉親間の  
情欲とは、肉親間の復讐、肉親の憎悪、  
争い、知らずして犯す肉親殺し、  
知らずして犯す愛欲の罪などで、

特別ゲストをお招きしてスペシャル・トークを開催！  
ゲストはHP等で発表します。

《特別企画》『小説家が書く戯曲を読む』

2016年 2月18日(木) 19時開演

全自由席 800円 (前売・当日とも)

★リーディング公演チケットをお持ちの方は入場無料となります。  
入場の時にリーディング公演のチケットをご提示ください。

《リーディング公演》

三島由紀夫 『火宅』 演出：森 秋音  
岸田國士 『女人渴仰』 演出：齋藤敏明  
太宰 治 『冬の花火』 演出：かしましげみつ



つまり家族をテーマにした  
戯曲は昔から一番の人気だっ  
たようです。日本の近代劇作家  
たちは好んで社会問題や女性  
の自立をテーマに描きました。  
その中であたりまえの家族を淡々  
と描いた岸田國士は特筆されます。今回は  
岸田を含め、違った視点から家族を見つめ  
た三人の劇作家にスポットを当てます。

『火宅』&『女人渴仰』

2月19日(金) 19時開演

『女人渴仰』&『冬の花火』

2月20日(土) 11時開演

『冬の花火』&『火宅』

2月20日(土) 15時開演

※受付開始は開演の45分前、開場は開演の30分前です。  
※リーディング公演終演後に各回とも、日本劇作家協会東海支部より  
ゲストをお招きし、演出者とのアフター・トークを開催します。

○会場 名古屋市北文化小劇場

名古屋市北区志賀町 4-60-31

○チケット取り扱い

12月18日(金) 9:00～チケット発売開始

- 「日本の近代戯曲研修セミナー in 東海 2015」実行委員会  
TEL 予約 / 090-4195-0269 (さいとう)  
Web 予約 / 日本演出者協会東海ブロック HP
  - 名古屋市北文化小劇場 TEL 052-910-3366
  - 名古屋市文化振興事業団チケットガイド  
TEL 052-249-9387  
(平日 9:00～17:00 / チケット郵送可)
- ※そのほか文化小劇場(瑞穂文化小劇場を除く)など、  
名古屋市文化振興事業団が管理運営する文化施設窓口でも、  
お求めいただけます。(土日祝日も営業)

○料金

リーディング公演 日時指定自由席

一般 1,800円 (当日 2,000円)

学生 1,000円 (前売・当日とも)

※学生の方は、受付にて学生証のご提示をお願いします。

※リーディングの公演チケットを、前売りにて二枚同時購入される  
場合は、以下の特別価格にて販売いたします。  
但し同一の公演チケットを二枚購入する場合や同時購入で無い  
場合は、特別価格の対象とはなりませんので予めご了承ください。

一般 2,500円 (1,250円 × 2公演)

学生 1,500円 (750円 × 2公演)

○お問い合わせ

日本演出者協会 東海ブロック  
Tel : 090-4195-0269 (さいとう)  
E-mail : ensyutusya.tokai.2015@gmail.com

○情報アクセス

HP: 日本演出者協会東海ブロック  
Twitter: @2015Tokai  
Facebook: @EnsyutsusyaTokai

主催：文化庁、一般社団法人日本演出者協会  
共催：公益財団法人名古屋市文化振興事業団【北文化小劇場】  
制作：一般社団法人日本演出者協会、  
「日本の近代戯曲研修セミナー in 東海 2015」実行委員会  
協力：一般社団法人日本劇作家協会東海支部、シバイエンジン、  
名古屋市北図書館