



ダビッド・オルギン  
David Orguin



CENART Escuela de Teatro (国立芸術監督センター演劇学校) に所属する劇作家・演出家。メキシコの歴史(前コロンブス時代・スペイン征服時代・独立、革命時代)と現在の関係を問う上演や、メキシコで現在問題となっている麻薬問題を扱った上演など、社会に問いを投げかける演劇活動を行っている。代表作に、“Los conjurados” “Los asesinos” “Los Insensatos” などがある。

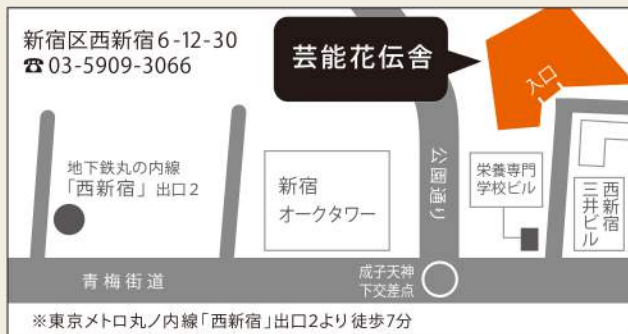
## International theatre exchange seminar 2015 ⑥ Mexico

### in 東京

- 1月9日(土) 18:30~21:30 レクチャー  
ゲストスピーカー/吉川恵美子(ラテンアメリカ演劇研究)
- 1月10日(日) 15:00~19:00 レクチャー
- 1月11日(月・祝) 15:00~19:00 レクチャー
- 1月12日(火) 18:30~21:30 ワークショップ
- 1月13日(水) 18:30~21:30 ワークショップ

【参加費】各日1000円

#### 東京会場：芸能花伝舎



### in 大阪

- 1月15日(金) 19:00~22:00 ワークショップ
- 1月16日(土) 15:00~18:00 レクチャー  
ゲストスピーカー/高橋宏幸(演劇批評)
- 1月17日(日) 15:00~18:00 レクチャー

【参加費】各日1000円

#### 大阪会場：座・九条



大阪府大阪市西区九条1丁目28-20

阪神なんば線「九条」すぐ/地下鉄中央線「九条」徒歩五分

※レクチャーはダビッド・オルギン氏の演劇活動の紹介を通して、メキシコ演劇の歴史と現在について考えます。  
ワークショップは俳優向けとなりますが、興味をお持ちの方であればどなたでも参加可能です。

#### 【お申込み方法】 ★お申込みは下記内容をお知らせください。

- ①お名前・所属 ②連絡先(電話番号・メールアドレス・住所) ③年齢 ④簡単な略歴と応募動機

【申込先】一般社団法人日本演出者協会「国際演劇交流セミナー2015 メキシコ特集係」(担当:川口)

TEL:090-1016-7092(川口) Email:over.hny@gmail.com

【応募締切】東京:12月25日(金) 大阪:1月4日(月)

#### 国際演劇交流セミナーとは

1990年代より、近隣の韓国、中国の演劇人との交流、さらには東アジアの国々と演劇交流をかさね、1999年からは文化庁による本格助成の下、通年で開催するようになり、世界各国の演劇人を講師として、ワークショップ、レクチャー、シンポジウム、リーディング等を開催しています。これまでに、アジア、ヨーロッパ各国より多くの演劇人を招聘してきました。今後も「世界の演劇人との交流」、ひいては「国際的視野を持つ日本の演出家、及び劇作家、俳優の育成」を目的に、様々なセミナーを実施致します。

#### 2015年度セミナー予定(全7回)

- ① 韓国特集(ユン・ジョンファン/ Yoon Jung Hwan) 7月 in 東京、in 松山
- ② ロシア特集(セルゲイ・ジェノヴァチ/Zhenovach Sergey) 7月 in 名古屋
- ③ パレスチナ特集(イハブ・ザハダア/Ihab Zahdeh) 8月 in 東京、in 郡山
- ④ フランス特集(ピエール・ノット/Pierre Notte) 8月 in 東京
- ⑤ オーストラリア特集(オーブリー・メロー/Aubrey Mellor) 9月 in 東京
- ⑥ デンマーク特集(Christian Lollike, Mads Mazanti Jensen) 11月 in 東京
- ⑦ メキシコ特集(ダビッド・オルギン/David Orguin) 2016年1月 in 東京、in 大阪