

文化庁委託事業「平成 25 年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」

検閲済

日本の近代戯曲研修セミナー in 東海 2013 (2013 年度事業
2014 年実施)

プロレタリア
演劇特集

芝居を武器に権力と

戦った劇作家たち

◆リーディング上演作品◆
平澤計七 Ⅱ 作「工場法」(演出Ⅱ久保田明)
秋田雨雀 Ⅱ 作「骸骨の舞跳」(演出Ⅱ油田晃)
三好十郎 Ⅱ 作「おさの音」(演出Ⅱなかとしお)



2014年 2月 14日(金)~16日(日)=損保ジャパン人形劇場ひまわりホール

○入場料 (前売・当日) 一般 2,000 円/学生 1,000 円 (リピーター割引有。講演・シンポジウム参加料含む) ※協会員無料

○チケット販売=愛知県芸術文化センタープレイガイド、名古屋市文化振興事業団チケットガイド、実行委員会事務局

主催○文化庁・一般社団法人日本演出者協会/共催○愛知人形劇センター/協賛○株式会社損保ジャパン

制作○一般社団法人日本演出者協会「日本の近代戯曲研修セミナー in 東海」実行委員会