



演出家・俳優養成セミナー2014

演劇大学 石川

2014.7/3[木]・4[金]・5[土]・6[日]

松任学習センター・松任文化会館・
白山市労働会館・松任ふるさと館

創るは本物の力です！
“出会うつながる創り合う”



林 英樹 Hidetoshi Hayashi

北海道出身。早大卒、舞台作家。学生時代に演劇集団アジア劇場を創立、身体性と物語性を駆使した舞台を創造。同時期に武智歌舞伎、文楽を学ぶ。文化庁派遣芸術家在外研修員としてオランダ国立芸術学校、ロンドンスタジオシアターで「多文化主義とパフォーマンス・アーツ」を研修。1990年代より海外の多数の国で多国籍の俳優を集めたワークショップを開催、共同製作舞台を上演。近年は日本初訳初演海外11戯曲のプロデュースを行う。現在、演劇企画製作団体テラ・アーツ・ファクトリー代表。



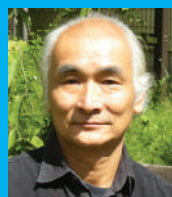
流山 児 祥 Show Ryuzanj

流山児★事務所代表・演出家・俳優・声優。1984年流山児★事務所設立、日本演出者協会副理事長。主な演出作品『狂人教育』（ピクトリア国際演劇祭グランプリ）『ハイライフ』（愛知芸術劇場演劇祭グランプリ）『オールドバンチ』（倉林誠一郎賞個人賞）『ユリタウン』（紀伊国屋演劇賞団体賞）『十二夜』（ピクトリア国際演劇祭優秀賞）。最近作『地球空洞説』『無頼漢』など。声優ではアニメ『宇宙兄弟』（NTV系列）の星加正役でレギュラー出演中。



和田喜夫 Yoshio Wada

1951年山口県下関生まれ。早稲田大学在学中より演出を始め、文学座養成所を経て、1982年から11年間、劇作家・岸田理生との共同作業を続ける。92年オーストラリアのアデレード・パース国際演劇祭で『糸地獄』を上演し絶賛を得る。01年よりオーストラリアやカナダ在住の劇作家との共同作業を始める。『在日』の演劇人との共同作業も多い。代表作『糸地獄』『居留地姉妹』『ウィンドミル・ベイビー』等。演劇企画集団楽天団代表。日本演出者協会理事長。



清水きよし Kiyoshi Shimizu

ヨーロッパのマイムの流れをベースに、日本の伝統的な演技様式を吸収して独自のスタイルを作り上げた。軽やかに透明感のある演技で空間に自在に景色を描き出す。詩情溢れる数多くの作品から「空間の詩人」と呼ばれ、そのユーモアとセンスに満ちた舞台は海外でも高い評価を得ている。代表作『幻の蝶』の能舞台での上演、『KAMEN』『KANAWA』など新しい仮面MIMEの創造への試みも意欲的に行っている。



村井 健 Ken Murai

演劇評論家。1946年秋田県生まれ、明治大学文学部卒。日本芸芸協会会員、社団法人「日露演劇会議」専務理事、紀伊国屋演劇賞審査委員、テアトロ新人戯曲賞選考委員、首都大学東京非常勤講師、JOKO演劇学校講師。新国立劇場演劇専門委員、05年度文化庁文化交流使（派遣国ロシア）、NHK「シアター・コレクション」オフィシャル・アドバイザーなどを歴任。著書『シチュアオン』（五柳書院）、『（要）日本演劇史』（新国立劇場情報センター）、編著『海を越えた演出家たち』（れんが書房新社）ほか。



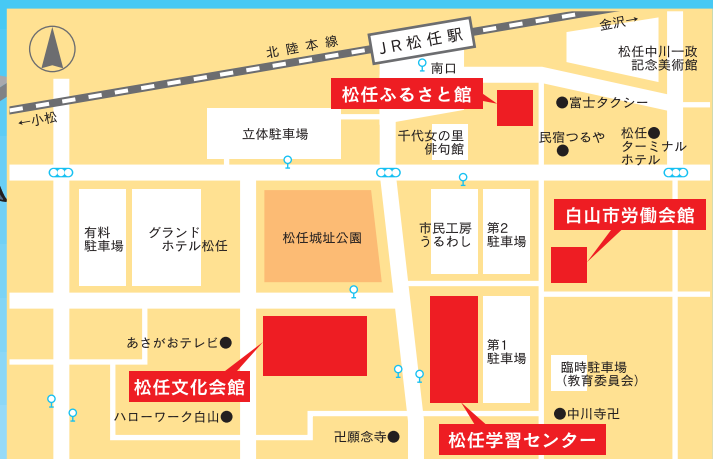
坂口 阿紀 Aki Sakaguchi

石川県金沢市出身。高校時代、自身の演出、主演作『銀河鉄道の夜』にて高校文化連盟演劇石川大会、最優秀賞受賞。ミュージカル女優を目指し上京、1999年東宝ミュージカル「レ・ミゼラブル」に出演。結婚、出産を機にスタッフとしての活動を始める。主な演出作品、ミュージカル『漂流記』（長岡リリックホール）、音楽劇『ヤクバとライオン』（アドリブ小劇場）、したまち演劇祭『綴』（上野ストアハウス）、日本劇団協議会ミュージカル『by the sea』（恵比寿エコー劇場）他



西垣 耕造 Kozo Nishigaki

東京演劇集団風・俳優、演出。兵庫県出身。2002年には、文化庁芸術家在外研修員として留学。ロサンゼルスで行われている、「心を閉ざしている人達の為のイマジネーション・ワークショップ」を学び現在、全国で展開中。出演作は、『肝っ玉お母とその子供たち』『ゴドーを待ちながら』『ハムレット』等。演出作品は、『Touch〜孤独から愛へ』。日本劇団協議会常務理事。



松任学習センター 〒924-0872 白山市古城町1番地 TEL076-274-5411

松任文化会館 〒924-0872 白山市古城町2番地 TEL076-276-5611

白山市労働会館 〒924-0885 白山市殿町46番地 TEL076-275-3178

松任ふるさと館 〒924-0885 白山市殿町56番地 TEL076-276-5614

●演劇大学とは、日本演出者協会が演劇の振興の一環として、国内外で活躍する演出家を招き、短期集中的にセミナーやワークショップを日本各地で開催しています。演劇を創り、勉強し、語り合うプログラムを実施し、発表会などを行います。年齢、経験を問わず、演劇の幅広さと奥深さを体験できる機会となっています。

【主催】文化庁／一般社団法人日本演出者協会

【企画制作】演劇大学 in 石川実行委員会／一般社団法人日本演出者協会

【後援】白山市・かなざわ演劇人協会・白山演劇協会

【実行委員】岡井直道 黒田百合 本庄亮 北山久美子 辻弥里 新藤末紗 所村佳子

演劇大学in石川事務局（劇団アングルス内）

電話：076-264-3078

E-mail: engkidaiyaku.ishikawa@gmail.com

お問い合わせ先

一般社団法人 日本演出者協会

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎3F

電話：03-5909-3074 FAX：03-5909-3075 E-mail: j_d_a_info@yahoo.co.jp