

僕はこの高校が女子校で、今年から男女共学になるって聞いたからこの学校にしました。
 でも入学してみたら女子一人も居ません。
 おかしいなあと思ったら誰も肝心な事は言わない、あるはずのものが無いという事に
 気づかない振りをするのが暗黙のルールになっていた。



【キャスト】 田内康介 二瀬翔輔 高瀬英竹 諸橋辰彦 平塚直隆 河村 幹 吉田 愛 山田マキオ 他

ドリミの歌

オイスターズ 第13回公演

作・演出：平塚直隆

東京公演 (若手演出家コンクール2011 最優秀賞受賞記念公演)

【日時】 2013年3月15日(金)～17日(日)
 ■日時指定・全自由席
 ■開演の1時間前より受付開始、開場は開演の30分前
 ■当日券のお客様は開場の10分前からのご入場になります。

3/15(金)		19:00
16(土)	14:00	19:00
17(日)	14:00	

♪の回の公演終了後にアフタートークを行います。
 ※トークゲスト:宮田慶子(演出家/劇団青年座)
 観劇日時にかかわらず、半券もしくはチケット提示でご覧いただけます。

【会場】 下北沢「劇」小劇場
 〒1155-0031 東京都世田谷区北沢2-6-6



■小田急線・京王線の路線「下北沢駅」南口より徒歩約3分

【料金】 ■一般前売:2,500円/一般当日:2,800円
 ■学 生:1,500円(前売、当日とも・入場時要学生証提示)
 若手演出家コンクール2012 最終審査のチケットの半券をお持ちの方は500円割引にてご覧いただけます。(東京公演のみ)

【チケット取り扱い】(1/18より発売開始)
 ■TEL 090-1860-2149(オイスターズ)
 ■MAIL theatrical_unit_oysters@yahoo.co.jp
 ■WEB https://ticket.corich.jp/apply/42391/ (PCから)
 http://ticket.corich.jp/apply/42391/ (携帯から)
 ■「劇」小劇場 03-3466-0020

文化庁委託事業「平成24年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」
 主催:文化庁/日本演出者協会
 制作:オイスターズ/日本演出者協会

日本演出者協会からのお知らせ
 若手演出家コンクール2012 最終審査
 【日時】2013年3月5日(火)～10日(日)
 【会場】下北沢「劇」小劇場
 【問い合わせ先】日本演出者協会(電話:03-5909-3074)
 ※詳細については、日本演出者協会までお問い合わせください。

新潟公演 (第3回 芸術のミナト☆新潟演劇祭)

【日時】 2013年3月19日(火)～20日(水・祝)
 ■日時指定・全自由席
 ■開演の1時間前より受付開始、開場は開演の30分前

3/19(火)		19:00
20(水・祝)	16:00	19:00

♪の回の公演終了後にアフターイベントを行います。
 ※詳細はオイスターズHPをご覧ください。
 観劇日時にかかわらず、半券もしくはチケット提示でご覧いただけます。

【会場】 りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 スタジオB
 〒951-8132 新潟県新潟市中央区一番堀通町3-2



■JR新潟駅万代口よりバスで15～20分「白山公園前」下車徒歩3分

【料金】 ■一般前売:2,500円/一般当日:3,000円
 ■高校生以下前売:1,000円(入場時要学生証提示)
 ■高校生以下当日:1,500円(入場時要学生証提示)

【チケット取り扱い】(1/8より発売開始)
 ■TEL 090-1860-2149(オイスターズ)
 ■MAIL theatrical_unit_oysters@yahoo.co.jp
 ■WEB https://ticket.corich.jp/apply/42392/ (PCから)
 http://ticket.corich.jp/apply/42392/ (携帯から)
 ■りゅーとびあ 025-224-5521(11:00～19:00)
 ■e+ http://eplus.jp/ (PC・携帯から)
 ■ローン 0570-084-003 [Lコード:33512]
 http://l-tike.com/ (PC・携帯から)

主催:公益財団法人 新潟市民芸術文化振興財団
 運営協力:芸術のミナト☆新潟演劇祭実行委員会
 後援:FM PORT 79.0

第3回 芸術のミナト☆新潟演劇祭 フシ企画
 【DVD上映会】フレッシュトーク in 能楽堂 (入場無料)
 2013年2月10日(日)15:00～「流される」 会場:りゅーとびあ 能楽堂
 【平塚直隆ワークショップ】「3日で戯曲を書く、読む、聞く」事前申し込みが必要。
 2013年2月15日(金)～17日(日) 会場:りゅーとびあ 5階会議室
 最終日にオイスターズの俳優たちによるリレーデモ発表を開催(2月17日 16:00～)
 ※お問い合わせ:025-224-7000 (りゅーとびあ事業課)

仙台公演 (せんだい演劇工房10-BOX 開箱10周年記念公演)

【日時】 2013年3月29日(金)～31日(日)
 ■日時指定・全自由席
 ■開演の1時間前より受付開始、開場は開演の30分前
 ■当日券のお客様は開場の10分前からのご入場になります。

3/29(金)		19:30
30(土)	14:00	19:30
31(日)	14:00	

■アフタートーク開催予定。
 ※詳細はオイスターズHPをご覧ください。
 観劇日時にかかわらず、半券もしくはチケット提示でご覧いただけます。

【会場】 せんだい演劇工房10-BOX box-1
 〒984-0015 宮城県仙台市若林区卸町2-12-9



■仙台駅(バスターミナル4番)から約25分、バス停「10-BOX前」下車、徒歩3分
 (志波町・卸売市場経由 東部工場団地行 / 志波町・卸売市場経由 霞の目営業所行)
 ■JR仙石線「宮城野原駅」または「宮竹駅」下車、徒歩約25分
 ■当日、場所の分からない方はお電話いただくは10-BOXスタッフがご案内いたします。
 TEL:022-782-7510

【料金】 ■一般前売:2,500円/一般当日:2,800円
 ■学 生:1,500円(前売、当日とも・入場時要学生証提示)

【チケット取り扱い】(1/18より発売開始)
 ■TEL 090-1860-2149(オイスターズ)
 ■MAIL theatrical_unit_oysters@yahoo.co.jp
 ■WEB https://ticket.corich.jp/apply/42393/ (PCから)
 http://ticket.corich.jp/apply/42393/ (携帯から)

■仙台市青年文化センター 022-727-1875
 ■イズミティ21 022-375-3101
 ■せんだい演劇工房10-BOX 022-782-7510

主催:オイスターズ
 共催:公益財団法人 仙台市民文化事業団
 制作協力:森忠治(トライボット)/斎藤裕亮(何処)

せんだい演劇工房 10-BOX 周年記念

京都公演 (アトリエ劇研提攜公演)

【日時】 2013年4月12日(金)～14日(日)
 ■日時指定・全自由席
 ■開演の1時間前より受付開始、開場は開演の30分前
 ■当日券のお客様は開場の10分前からのご入場になります。

4/12(金)		19:00
13(土)	14:00	19:00
14(日)	14:00	

♪の回の公演終了後にアフタートークを行います。
 ■トークゲスト:田辺 剛(アトリエ劇研ディレクター/下鴨車庫)
 さまのはえ(劇作家・演出家・俳優/ニトキャップシアター)
 観劇日時にかかわらず、半券もしくはチケット提示でご覧いただけます。

【会場】 アトリエ劇研
 〒606-0856 京都府京都市左京区下鴨塚本町1



■京都市営地下鉄烏丸線「嵯峨崎駅」②番出口より南へ徒歩約15分
 ■京都市バス「下鴨塚本町」バス停よりすぐ

【料金】 ■一般前売:2,500円/一般当日:2,800円
 ■ユース(25歳以下):1,500円(前売、当日とも・入場時要証明書提示)

【チケット取り扱い】(1/18より発売開始)
 ■TEL 090-1860-2149(オイスターズ)
 ■MAIL theatrical_unit_oysters@yahoo.co.jp
 ■WEB https://ticket.corich.jp/apply/42394/ (PCから)
 http://ticket.corich.jp/apply/42394/ (携帯から)

atelier GEKKEN
 Kyoto shimagamo, Japan

名古屋公演 (特別企画! 男子校バージョン&女子校バージョン ダブル上演)

【日時】 2013年4月19日(金)～22日(月)
 ■日時指定・全自由席
 ■開演の1時間前より受付開始、開場は開演の30分前
 ■当日券のお客様は開場の10分前からのご入場になります。

4/19(金)				19:30
20(土)		14:00		19:00
21(日)	11:00		15:00	19:00
22(月)		14:00		19:30

♂男子校バージョン ♀女子校バージョン

♪の回の公演終了後にアフタートークを行います。
 観劇日時にかかわらず、半券もしくはチケット提示でご覧いただけます。

【会場】 セツ寺共同スタジオ
 〒460-0011 愛知県名古屋市中区大須2-27-20



■地下鉄鶴舞線「大須観音駅」②番出口より徒歩約5分

【料金】 ■一般前売:2,500円/一般当日:2,800円
 ■学 生:1,500円(前売、当日とも・入場時要学生証提示)
 ■男女両バージョンセット券:4,000円(予約のみ)

【チケット取り扱い】(1/18より発売開始)
 ■TEL 090-1860-2149(オイスターズ)
 ■MAIL theatrical_unit_oysters@yahoo.co.jp
 ■WEB https://ticket.corich.jp/apply/42395/ (PCから)
 http://ticket.corich.jp/apply/42395/ (携帯から)

女子校バージョンキャスト近日発表!
 詳細はオイスターズHPをご覧ください。
 http://www.geocities.jp/theatrical_unit_oysters/



オイスターズ OYSTERS

2005年、昭和48年生まれの俳優たちによるユニットとして「ジ・オイスターズ」結成。2008年より「オイスターズ」と改名し、生まれ年の異なるメンバーも参加。
 最近では「過剰なまでに会話劇」を劇団のテーマとし、動かない役者が偉立ち棒読みで喋ってただの下手くそ集団なんじゃないかと思われている。
 それでも、愛知県芸術劇場演劇フェスティバル、文化小劇場芸術公演、名古屋市民芸術祭での公演や高校生のための演劇教室に招かれるなど、名古屋を拠点に年2～3回の公演を行っている。また、こまばアゴラ劇場サマーフェスティバル<汎-PAN-2011>参加、座・高円寺 日本劇作家協会プログラムでの上演と、名古屋・東京での2都市公演を精力的に行い活動の幅を拡げ、2012年については日本を飛び出し韓国公演までするなんて幅を拡げすぎにも程がある。
 座付き作・演出家の平塚直隆は、第4回仙台劇のまち戯曲賞大賞、第16回劇作家協会新人戯曲賞最優秀賞、日本劇作家協会東海支部プロデュース「劇王IX」第9代劇王ほか、若手演出家コンクール2011最優秀賞を受賞し、制作と演出において史上初の二冠を達成するなど受賞歴多数。
 最近では第12回AAF戯曲賞を受賞し「今、乗りに乗っている」ように見える。

【お問い合わせ】 WEB http://www.geocities.jp/theatrical_unit_oysters/
 TEL 090-1860-2149 (劇団)
 MAIL theatrical_unit_oysters@yahoo.co.jp
 twitter @oysters_web

宣伝美術:奥田マニファクチャ>8