

最終候補者 (優秀賞受賞)



柏木俊彦
＜東京都＞
第0楽章

俳優・演出家。
木野花ドラマスタジオ出身。
第0楽章にて演出を担う。
主な演出作に、『あくびと風の威力』
(作=角ひろみ、2010年)など。
同作品は、横浜SAAC「再演支援プロジェクト」
リバイバル・チャレンジ#5に選出。
2012年度京都舞台芸術協会プロデュース公演
『建築家M』(仮題)の演出にも選出されている。

「あくびと風の威力～3600秒ver～」

- ◆作:角ひろみ
- ◆出演 今井美佐穂 溝口明日美 松本りな
本間美由紀 吉岡亜紀子 小野亜沙美
園田シンジ



スズキ拓朗
＜東京都＞

ダンス集団<chairoi PURIN>&劇団<tamago PURIN>

振付家・ダンサー。
ダンス集団chairoi PURIN、劇団tamago PURIN
結成&主宰。横浜DANCE COLLECTION EX始め
様々な賞を受賞。
コンドルス新人ダンサーとして全国を巡る。
Guangdong Festival、16MASDANZA、
CONTACT2011などソロ作品でも海外進出。
桐朋学園芸術短大修了。

「さいあい～シェイクスピア・レシピ～」

- ◆作・演出・振付:スズキ拓朗
- ◆出演 浅井裕子 石井友樹 市東春華
一平杏子 大木智美 柴田千絵里 清水ゆり
平井千尋 本山三火 スズキ拓朗



平塚直隆
＜愛知県＞
オイスターズ

劇作家・演出家・俳優。
オイスターズ所属。
昭和48年名古屋生まれ、在住。全国各地
の戯曲賞で5本の佳作を受賞し「佳作の男」
と呼ばれていたが、2009年第四回仙台劇の
まち戯曲賞大賞、続く2010年に第16回劇作
家協会新人戯曲賞最優秀賞、若手演出家コ
ンクール2010優秀賞を受賞し、完全脱出。

「日本語私辞典」

- ◆作・演出:平塚直隆
- ◆出演 山田マキオ 古川聖二 河村祥
田内康介 吉田愛 二瓶翔輔 高瀬英竹
ほか



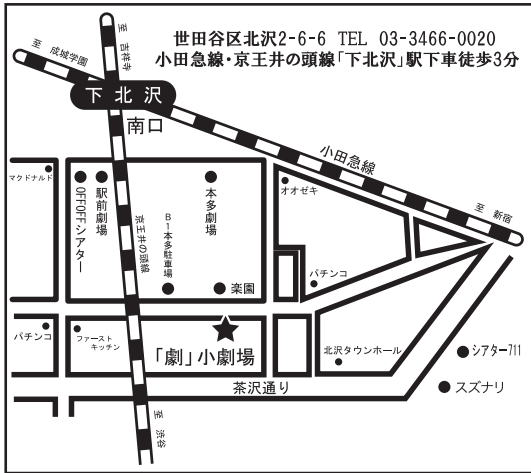
村井雄
＜千葉県＞
開幕ペナントレース

06年に開幕ペナントレースを旗揚げ。
以降、全作品の構成・脚本・演出を担当。
09年初の海外公演『ROMEO and TOILET』
をニューヨークにて敢行。
The New York Timesをはじめ各種メディア
において脚光を浴びる。
エネルギーでシニョールな世界観は意味
の変容を喚起する。

アントンとチャーホフの桜の園
[若手演出家コンクール2011バージョン]

- ◆出演 村井雄 高.ok.a.崎拓郎 大窪寧々
G.K.Masayuki 針金信輔 岩☆ロック KABA

■会場：下北沢「劇」小劇場



■タイムスケジュール

受付は開演の30分前。開場は開演の15分前。(作品により受付、開場時間が異なる場合がございます) 受付にお越し頂いた順に整理番号配布。ご予約の方からのご入場となります。

	12時	13時	16時	17時	19時	20時
3月7日(水)					スズキ拓朗☆	
3月8日(木)					柏木俊彦☆	
3月9日(金)					村井雄 ☆	
3月10日(土)		平塚直隆☆		スズキ拓朗		柏木俊彦
3月11日(日)	平塚直隆		村井雄		公開審査会	

※公演終了後(☆の回)にその作品の演出家と審査員による10分程度のアフタートークを予定しております。作品について、観客の前で演出家の紹介および審査員との直接の意見交換が行われます。

※最終日11日19時から公開審査会が行われ、最優秀受賞者が決定致します。

■料金：2,000円 (全4作品をご覧になれます)

観客賞 全4作品をご観劇いただいた方は公開審査時に行われます。観客賞の投票権利がございます。全作品をご観劇いただきましたら、受付にて投票用紙とお引き換えの上、是非ご投票ください。

■お問合せ・ご予約

MRco. tel: 090-2916-1739 (担当：三村)
e-mail: mrco@m8.dion.ne.jp

■最終審査員

青井陽治(カンパニーワン) 鐘下辰男(演劇企画集団THE・ガジラ) 木村繁(人形劇団むすび座)
佐野バビ市(劇団東京ミルクホール) 土橋淳志(A級Missing Link) 智春(CheekyPark)
松本祐子(文字座) 御笠ノ忠次(spacenoid) 村井健(演劇評論家) 流山児祥(日本演出者協会理事/企画担当)

■コンクール運営委員

大西一郎(若手演出家コンクール実行委員長/篠崎光正(電劇) 若手演出家コンクール広報委員長
小林七緒(流山児★事務所) / 西沢栄治(JAM SESSION)

前年度最優秀賞受賞者公演!

コンクール終了後、前年度最優秀賞受賞者の金哲義さんによる受賞記念公演(日本演出者協会が公演製作費の一部を支援)が行われます。コンクールの半券をお持ちの方は割引料金にてご覧になれます。是非ともご覧ください。
尚、割引料金は500円(チケット代金より割引)となります。

若手演出家コンクール2010最優秀賞受賞記念公演

Unit 航路-ハンロー
マダン劇
『蛇の島』
『古俗に遠吠える狗たち』
作・演出/金哲義
出演/金哲義 金民樹 他

2012年3月16日(金)～18日(日)
下北沢「劇」小劇場

- ◆日時
3月16日(金)19:00
3月17日(土)19:00
3月18日(日)14:00
- ◆チケット代金
全席自由席
前売2500円 当日3000円
学生1500円 当日2000円

*20分の転換・休憩をはさんでの30分2本立て

- ◆チケット Corich!チケット予約
PCから <https://ticket.corich.jp/apply/33048/>
携帯から <http://ticket.corich.jp/apply/33048/>
<http://blog.goo.ne.jp/sowon615/>
問い合わせ minsu615-one@softbank.ne.jp

「日本の近代戯曲研修セミナーin東京」 開催のお知らせ

- 3月13日(火)
19時30分～
三好十郎「おさの音」
演出 山田武久
演出助手 小林拓生
出演者 未定
- 3月14日(水)
19時30分～
三好十郎作品から
演出 深黄芥
演出助手 青井陽治
出演者 未定

※各回 リーディング上演後シンポジウムあり

◆会場: 下北沢「劇」小劇場

◆料金 各回2,000円(リーディングのみ1,500円、シンポジウム500円)

※詳細は、日本演出者協会に問い合わせください。
問合せ先 日本演出者協会 TEL:03-5909-3074 FAX:03-5909-3075
ホームページ: <http://jda.jp/>