

アジアの演劇を学ぶシリーズ

「ドキュメント演劇」  
自分史から着想する6日間

International  
theatre  
exchange  
seminar  
2018

汪兆謙  
ワン・ジャオチエン

Jhao-Cian Wang

許正平  
シュー・チェンピン

Cheng-Ping Hsu

国際演劇交流セミナー2018 ①台湾特集

台湾南部、嘉義を拠点として活動する汪兆謙（ワン・ジャオチエン）氏。同じく台湾南部の台南で活動する許正平（シュー・チェンピン）氏。北京語、台湾語という2つの言葉が混在し、国とは何か？を模索する講師たちが、自分が生まれた場所の物語とその物語に関する「ドキュメント」を用いて創作をする「ドキュメント演劇」。今回は、そのプロセスを体験するワークショップです。

ワークショップ

2018年7月18日(水) → 22日(日)

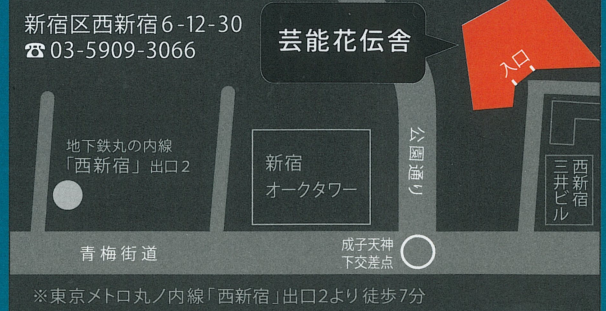
レクチャー①&シンポジウム

発表会&レクチャー②

7月17日(火)18:00~21:30

7月22日(日)15:30~18:30

【会場】芸能花伝舎



※東京メトロ丸ノ内線「西新宿」出口2より徒歩7分

文化庁委託事業「平成30年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」  
【主催】文化庁／一般社団法人 日本演出者協会 【制作】一般社団法人 日本演出者協会  
【コーディネーター・翻訳】E-RUN 【通訳・翻訳】陳彦君／横山光大



一般社団法人  
日本演出者協会  
JAPAN DIRECTORS ASSOCIATION

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 3F  
TEL: 03-5909-3074 FAX: 03-5909-3075 HP: http://jda.jp/  
担当: 柏木俊彦／山上優／流山晃祥