

世界の演劇人と出会う。



講師 パク・クニョン 박근형・朴根亨

1963年8月11日、ソウル生まれ。劇作家・演出家。劇団コルモッキル芸術監督。韓国芸術総合学校演劇院演出科教授。正規の演劇教育、文学の授業を受けずに劇団に入団し、現場の直接経験を積む。1985年、劇団76団に俳優として入団、その後演出家に転向。2003年、劇団コルモッキルを旗揚げ。以来、韓国を代表する劇作家・演出家として劇団内外にて幅広く活躍。1999年に初演した『青春礼讃』で韓国内の演劇各賞を総なめにする。公演の客席最後列では有名映画監督たち(イム・スルレ、ボン・ジュノ、キム・ジウン、パク・チャヌクなど)がひそかに観劇し、パク・ヘイル、コ・スビ、ユン・ジェムン、オム・ヒョソクなど魅力的な俳優陣は彼らの映画で次々と重要な役を演じる。『鼠』『青春礼讃』『代代孫孫』『キョンスク・キョンスクの父』『そんなに驚くな』『満州戦線』『哀れ、兵士』など、話題作につぐ話題作を制作。現代、韓国演劇界のトップランナー。

ユニークな俳優指導で、むきだしの演技を引き出し、
鋭い目線で現代の韓国社会を抉る、パク・クニョン。
共に組み合わせる絶好の機会、演劇人求む！



■ ワークショップスケジュール

7月19日(水) 19:00~22:00

20日(木) 19:00~22:00

21日(金) 19:00~22:00

22日(土) 13:00~18:00

23日(日) 13:00~17:00

シンポジウム 17:30~19:00

■ 参加費

五日間 5,000円(定員30名)

※ワークショップは、全ての日に参加できる方を優先させていただきます。

ワークショップ見学 500円(1回につき)

シンポジウム参加 500円

協会員無料(ワークショップ・シンポジウム共)

【関西ブロック代表】木嶋茂雄 【関西ブロック役員】秋山太加・井之上淳
今泉おさむ・岩崎正裕(理事)・金子順子・菊川徳之助(理事)・木嶋茂雄
キタモトマサヤ・坂手日登美・島守辰明・高橋恵・田中孝弥(理事)
棚瀬美幸・東口次登・堀江ひろゆき・森本景文・山本つづみ

お申込み・お問い合わせ お申し込みはメールにて ①お名前 ②連絡先(電話番号・メールアドレス) ③年齢 ④簡単な経歴 をお送りください。

一般社団法人 日本演出者協会 関西ブロック事務局(担当:金子)

☎080-4025-2202 e-mail:kansai_block@yahoo.co.jp

*ワークショップ参加者には、使用戯曲をお送りいたします。ご一読の上ご参加下さい。

ワークショップ申込×切
7月1日(土)

国際演劇交流セミナーとは？

1990年代より、近隣の韓国、中国の演劇人との交流、さらには東アジアの国々と演劇交流をかさね、1999年からは文化庁による本格助成の下、通年で開催するようになり、世界各国の演劇人を講師として、ワークショップ、レクチャー、シンポジウム、リーディング等を開催しています。これまでに、アジア、ヨーロッパ各国より多くの演劇人を招聘してきました。今後も「世界の演劇人との交流」、ひいては「国際的視野を持つ日本の演出家、及び劇作家、俳優の育成」を目的に、様々なセミナーを実施致します。

2017年度セミナー予定

- ① デンマーク特集 In 東京 6月~7月
(ベント・ホルム/ジャコモ・ラビッキオ/アネット・ハンセン)
- ② 韓国特集 In 大阪 7月(パク・クニョン)
- ③ インドネシア特集 In 東京 8月、In 福岡 8月~9月
(グナワン・マルヤント)
- ④ フランス特集 In 東京 9月(ロラン・クルタン)