

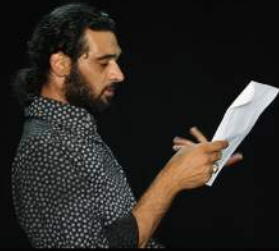
International theatre
exchange seminar
Palestine



世界の演劇人と出会う。

パレスチナの演劇を体験しよう!

パレスチナで演劇と地域社会の濃密な関係作りを実践するイエスシアターのイハブ・ザハダア氏を中心に俳優自身の体験に基づいて創作された戯曲『3 in 1』や難民キャンプの子供たちとの共同創作戯曲を読み、長年に渡って続く紛争の中、困難な状況下において演劇がどのような役割や意味を持つのかを考え、同時に個々の体験に基づく作品作りの方法を探ってみたいと思います。



招聘講師

イハブ・ザハダア

Ihab Zahdeh

戯曲リーディング『3 in 1』

翻訳: 柳谷あゆみ

東京: 8月5日(水) 19:00~

郡山: 8月9日(日) 14:00~

▶ ワークショップ参加者募集

国際演劇交流セミナー2015 ③ パレスチナ特集

in
東京

2015年8月2日(日) → 5日(水)

会場: 芸能花伝舎

in
郡山

2015年8月6日(木) → 9日(日)

会場: 郡山市音楽・文化交流館(ミュールがくと館)

文化庁委託事業「平成27年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」【主催】文化庁/一般社団法人日本演出者協会
【協力】特定非営利活動法人ピースビルダーズ/公益社団法人国際演劇協会日本センター/劇団ユニット・ラビッツ【制作】一般社団法人日本演出者協会
『3 in 1』翻訳: 柳谷あゆみ、『Playing in a Camp』、『Little Adults』翻訳: 中山豊子 通訳: 渡辺真帆

一般社団法人
日本演出者協会
JAPAN DIRECTORS ASSOCIATION

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 3F
TEL: 03-5909-3074 FAX: 03-5909-3075 HP → <http://jda.jp/>
担当: 林英樹、佐藤茂紀、加藤明美、公家義徳、鈴木紀子、佐々木雅彦

