

■実施詳細

【期間】

東京：2012年8月21日（火）～26日（日）
 大阪：2012年8月28日（火）～9月2日（日）

【時間】（東京・大阪共通）

火～土曜日：18:00～21:30
 日曜日：14:00～18:00

【会場】

東京：東京ドイツ文化センター（地図参照）
 大阪：スタジオ315（地図参照）

【使用テキスト】

ギリシア喜劇・アリストパネス『アカルナイの人々』

【定員】

ブレインストーミング参加者：12名
 聴講者：20名

【参加費】

ブレインストーミング参加者：6,000円/全6日間
 聴講者：500円/1日（演出者協会員は無料）
 ※全日程一般公開しております。

【参加資格】

ブレインストーミング参加者は、原則として、演出経験があり、更なる演出スキルの上を目指す実演家で、全日程（6日間）に参加できる方。但し、参加希望者が定員を超えた場合は抽選を行います。

聴講者は、年齢/性別/職業/経歴等不問。興味のある方ならどなたでも。聴講予約不要。当日先着順。尚、最終日（日曜日）のプレゼンテーション・レクチャー・座談会の聴講には、定員制限はありません。



【応募先】

〒160-0023
 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 3F
 日本演出者協会 国際部
 国際演劇交流セミナー 2012 ドイツ・トルコ特集 宛
 Fax 03-5909-3075
 E-mail nurkan.showcase@gmail.com

【お問い合わせ先】

日本演出者協会 国際部
 担当：田中孝弥・佐々木治己・左藤慶
 Tel 090-6510-5549（東京）/ 080-4025-2202（大阪）
 E-mail nurkan.showcase@gmail.com
 Web http://jda.jp/

【応募方法】

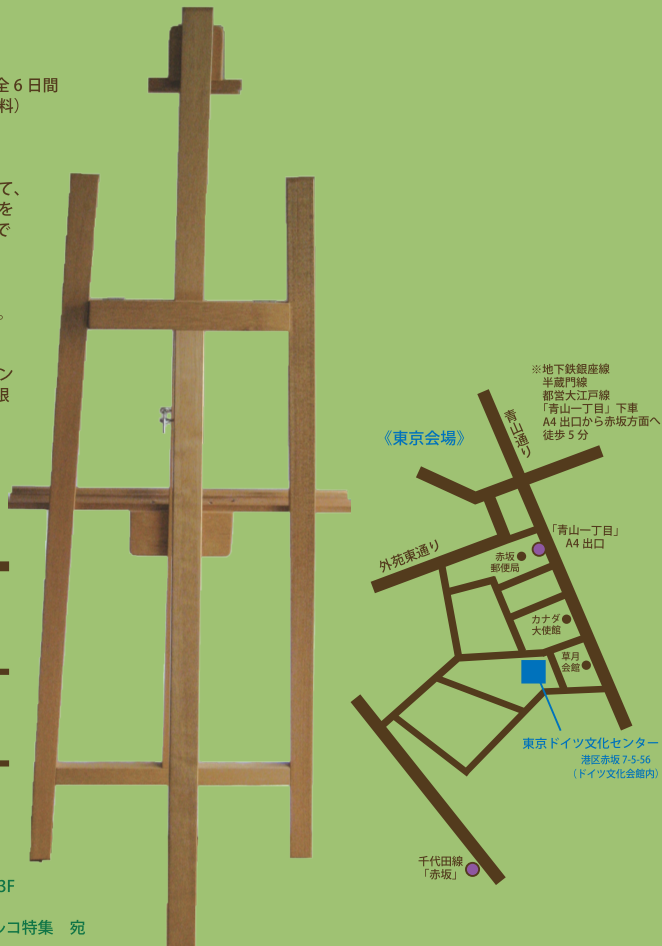
《名前/所属/略歴/演出者になったいきさつ/この企画への応募動機》を書いた「プロフィール」を作成し、下記応募先までお送りください。書式はA4縦用紙に横書きとします。

【応募締切】

8月13日（月）必着

【参加課題】

応募受付後、ブレインストーミング参加者には、今回使用するテキスト（アリストパネス『アカルナイの人々』）をお送りしますので、事前に「上演企画書」を作成しブレインストーミング初日にご持参ください。「上演企画書」には、以下の項目を必ず入れてください。（書式は自由）
 《上演期日/実施場所/あらすじ（200字）/演出者からの言葉（400字）》
 ※ご不明な点はお問い合わせください。



【主催】文化庁/日本演出者協会

【協力】ドイツ文化センター・東京/大阪

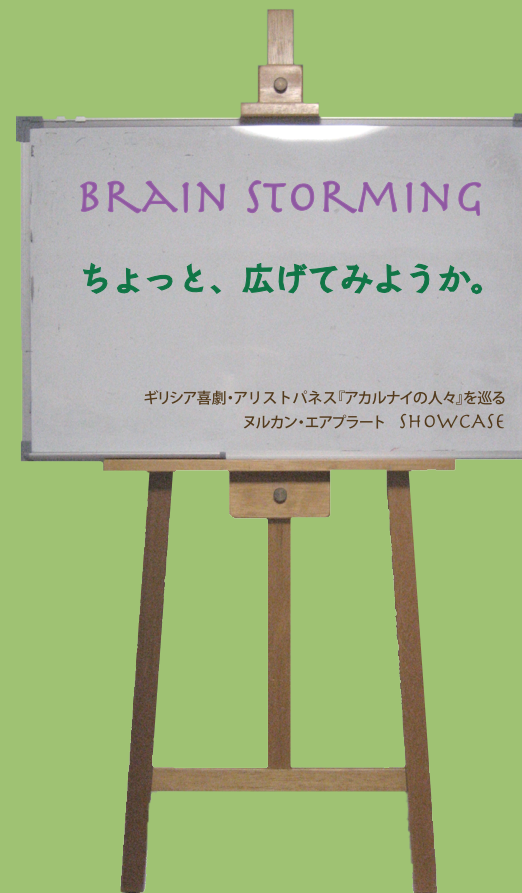
【制作】日本演出者協会



できる演出家のための ブレインストーミング

ちょっと、広げてみようか。普段よりも。いつもよりも。
 せっかくだから、広げてみようか。中身を。範囲を。
 もっともっと、広げてみようか。視野を。つながりを。
 なんなら、大風呂敷も広げてみようか。

世界で活躍する演出家と出会う。
 ジャンルも経験も立場も違う演出家たちが集う。
 一つのテキストを「上演する」という共通の課題に沿って語り合う。
 6日間で、どこまで広げられるか。



東京/2012年8月21日（火）～26日（日）
 東京ドイツ文化センター

大阪/2012年8月28日（火）～9月2日（日）
 スタジオ315



文化庁委託事業「平成24年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」
 主催：文化庁/日本演出者協会